

**Приложение 1 к РПД Латинский язык
40.03.01 Юриспруденция
Направленность (профиль) Правоохранительная
и правоприменительная деятельность
Форма обучения – очно-заочная
Год набора - 2022**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Иностранных языков
2.	Направление подготовки	40.03.01 Юриспруденция
3.	Направленность (профиль)	Правоохранительная и правоприменительная деятельность
4.	Дисциплина (модуль)	Латинский язык
5.	Форма обучения	Очно-заочная
6.	Год набора	2022

I. Методические рекомендации

1.1 Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям

В ходе подготовки к семинарским (практическим) занятиям следует изучить основную и дополнительную литературу, учесть рекомендации преподавателя и требования рабочей программы.

Можно подготовить свой конспект ответов по рассматриваемой тематике, подготовить записи для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на занятие. Следует продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной практикой. Можно дополнить список рекомендованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы.

1.2 Методические рекомендации по подготовке к чтению в аудитории

В ходе подготовки к чтению в аудитории следует изучить правила чтения и постановки ударения.

1.3 Методические рекомендации по подготовке к чтению, грамматическому анализу и переводу учебных текстов в аудитории чтению в аудитории

В ходе подготовки к этому виду работы следует изучить грамматический и лексический материал соответствующего занятия.

1.4 Методические рекомендации по подготовке к ответу наизусть выученных крылатых выражений и пословиц юридической направленности

Студент выбирает и выучивает наизусть 50 выражений из списка, помещенного на с. 235 – 245 учебного пособия Светилова, Е. И. Учебник латинского языка для юристов : учебное пособие / Е. И. Светилова ; под ред. И. С. Култышевой. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 337 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70369>. – ISBN 978-5-9765-0787-6. При этом требуется знать общепринятый перевод этих выражений на русский язык.

1.5 Методические рекомендации по подготовке к ответу наизусть текста песни “Gaudeamus”.

Текст песни выучивается наизусть в варианте, приведенном на с. 327 – 328 учебного пособия Латинский язык : учебник для студ. пед. вузов, обуч. по направл. "Филология", спец. "Лат. яз." / В. Н. Ярхо [и др.] ; под ред. В. Н. Ярхо, В. И. Лободы. - 7-е изд., стер. - М.:

Высшая школа, 2002.

1.6 Методические рекомендации по подготовке к тесту

При подготовке к тесту требуется повторить правила чтения и основной материал изученных разделов грамматики латинского языка, а также слова, включенные в Лексический минимум изученных разделов учебника.

1.7 Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета / экзамена

Зачет по дисциплине включает чтение, анализ и перевод короткого текста либо ряда предложений на латинском языке. При подготовке к зачету требуется повторить правила чтения и основной материал изученных разделов грамматики латинского языка, а также слова, включенные в Лексический минимум изученных разделов учебника.

II. Планы практических занятий

Тема 1. Общие сведения о латинском языке

Занятие 1. Общие сведения о латинском языке

План:

1. Общие сведения о развитии латинского языка.
2. Периодизация. Первые памятники.
3. Правила произношения, чтения, ударения.
4. Лексический минимум.

Вопросы для самоконтроля

1. Какие этапы обычно выделяют в истории латинского языка?
2. Сформулируйте правила постановки ударения в латинском языке.

Литература: [1, с. 9 – 23; 222 – 224]; [2, с. 5 - 20].

Тема 2. Грамматика и лексика латинского языка

Занятие 2. Морфология: имя существительное, глагол

План:

1. Имя существительное, его грамматические категории.
2. I-е склонение существительных.
3. Глагол, его грамматические категории.
4. Словарные формы глагола.
5. Типы спряжения.
6. Лексический минимум.

Вопросы для самоконтроля

1. Каковы основные грамматические категории имени существительного?
2. Сформулируйте особенности 1 склонения имен существительных.
3. Каковы грамматические категории глагола?
4. Каковы словарные формы глагола?

Литература: [1, с. 27 –32; 224 – 228; 77 – 83; 224 – 225].

Занятие 3. Морфология: глагол (продолжение)

План:

1. Praesens indicativi activi глаголов всех спряжений.
2. Инфинитив.
3. Повелительное наклонение.
4. Лексический минимум.

Вопросы для самоконтроля

1. В чем состоят различия в образовании Praesens indicativi activi у глаголов четырех спряжений?
2. Сформулируйте правила образования императива.

Литература: [1, с. 85 – 86; 225 – 231].

Занятие 4. Морфология: имя существительное и прилагательное, местоимение

План:

1. II-е склонение существительных.
2. Особенности склонения.
3. Сравнение I и II склонения существительных.
4. Прилагательные I-II склонений.
5. Личные, притяжательные, указательные местоимения.
6. Лексический минимум.

Вопросы для самоконтроля

1. В чем отличия между 1 и 2 склонением существительных?
2. Воспроизведите парадигмы 1 и 2 склонения прилагательных.

Литература: [1, с. 32 – 35; 50 – 51; 60 – 65; 231 – 237].

Занятие 5. Морфология: глагол (продолжение). Предлоги, префиксы, глаголы, сложные с *esse*

План:

1. Страдательный залог системы инфекта.
2. Infinitivus praesentis passivi
3. Предлоги, их употребление.
4. Префиксы, их значения.
5. Глаголы, сложные с «esse».
6. Лексический минимум.

Вопросы для самоконтроля

1. Каковы особенности образования страдательного залога в латинском языке по сравнению с русским и английским?
2. Сформулируйте правила образования страдательного залога.

3. Каковы особенности употребления предлогов в латинском языке?
4. Сформулируйте правила спряжения глаголов, сложных с esse.

Литература: [1, с. 87 – 90; 237 – 239; с. 123 – 125; 134 – 138; 239 – 242].

Занятие 6. Морфология: глагол (продолжение)

План:

1. Imperfectum indicativi activi et passivi.
2. Imperfectum глагола «esse» и глаголов, сложных с “esse”.
3. Futurum primum activi et passivi.
4. Глагол “esse” и глаголы, сложные с “esse” в Futurum primum.
5. Лексический минимум.

Вопросы для самоконтроля

1. Каковы особенности образования имперфекта?
2. Воспроизведите парадигмы имперефекта актива и пассива.
3. Какие суффиксы используются при образовании футурум примум?
4. Воспроизведите парадигмы футурум примум.

Литература: [1, с. 87 – 90; 123 – 124; 242 – 245]. [2, с. 57 – 62, 70 - 74].

Занятие 7. Имя существительное (продолжение)

План:

1. III-е склонение имен существительных.
2. Типы III-го склонения: третье согласное, третье гласное и третье смешанное склонения.
3. Лексический минимум.

Вопросы для самоконтроля

1. Каковы типы третьего склонения?
2. Воспроизведите парадигмы третьего склонения имен существительных.

Литература: [1, с. 35 – 45; 246 – 252; 255 – 258].

Занятие 8. Некоторые вопросы морфологии

План:

1. Прилагательные третьего склонения.
2. «Словарные формы» имен и глаголов.
3. Причастия.
4. Лексический минимум.

Вопросы для самоконтроля

1. Какие словарные формы имен и глаголов?
2. Сформулируйте правила образования причастий.

Литература: [1, с. 52 – 54; 252 – 255].

Занятие 9. Глагол (продолжение)

План:

1. Система перфекта действительного и страдательного залога.
2. Perfectum, plusquamperfectum et futurum secundum indicativi activi et passivi.
3. Лексический минимум.

Вопросы для самоконтроля

- 1.Каковы особенности системы перфекта?
- 2.Сформулируйте правила образования изученных временных форм.

Литература: [1, с. 95 – 99; 258 – 262].

Тема 3. Латинский язык как элемент культурного наследия

Занятие 10. Латинский язык как элемент культурного наследия

План:

- 1.Формы преемственности связей культур. Латинский язык как элемент культурного наследия.
- 2.Некоторые особенности римской культуры, отраженные в латинском языке: римский календарь, имена римских граждан.
- 3.Международный студенческий гимн “Gaudeamus”. Латинские пословицы и крылатые слова.
- 4.Итоговый тест.

Вопросы для самоконтроля

- 1.Каково культурное значение латинского языка?
- 2.Охарактеризуйте основные особенности римских имен.
- 3.В чем специфика римского календаря?

Литература: [1, с. 216 – 221]; [2, с. 217 - 228].